

# 站在中华民族历史发展的高度 研究敕勒川文化

——内蒙古文史馆馆长乌恩在文化研讨会上发言摘要

梅岱先生以博大宽广的胸怀，站在整个中华民族历史发展的高度上，去看敕勒歌、敕勒族、敕勒川，看这个区域的历史。以《敕勒歌》这一首歌为引子，展开了一幅庞大的画卷。这篇文章最后的落脚点在大中华、大融合、大统一这个话题上，把整个文章掀起了一个高潮，起到了画龙点睛的作用。我本人之前在这方面也进行过一些研究，最近读了这篇文章后，又有了更多的体会。这篇文章的中心目标落到一个问题上——敕勒川这个地理空间在中华民族的发展历史上，它的地位、影响以及作用究竟有多大？

我认为敕勒川之所以有这么大的影响力，主要取决于它特殊的地理环境，即自然地理、经济地理、政治地理。

## 一. 自然地理

敕勒川属于蒙古高原的第二阶梯，再下一个阶梯，到了张家口，它就进入了华北平原。在这么一个阶梯状的空间里面，敕勒川北依阴山，南邻黄河，同整个蒙古

高原腹地，尤其是和蒙古高原中部的戈壁区域相比较，这里的自然条件和环境是十分优越的。

历史上，阴山的植被一直到清代为止都是良好的，布满了郁郁葱葱的森林。乾隆年间，大青山失火，连续烧了三个月，自那之后，再加上人为破坏，大青山就成为了如今的面貌。所以在历史上，大青山其实是一片草木茂盛的地带。这样的一个地理空间，正如梅岱先生所言，它是中国自然地理上宜牧宜农或农牧交错的区域。所以这个区域从旧石器时代以来就是人类生存的一块乐土。从五十万年（一说七十万年）前的大窑文化，到后来的阿善文化、朱开沟文化，再到海生不浪文化，人类在此的文明活动一直没有中断。我在一些作品中曾写到：新石器时代从托克托县到清水河这一区域，人类的居住点有四五十处之多。这样的人口密度放到今天来讲也不是很小。

对于游牧民族来说，敕勒川又是一个最理想的冬营盘。阴山对于游牧民族来说，又是一个良好的狩猎场所。历史上，