

在红色教育中永葆青春

□ 智 林

2020年9月30日是第七个革命烈士纪念日，我怀着无比崇敬的心情，同研究会其他工作人员一起走进土右旗红色文化教育基地参观学习。

近年来，随着社团管理制度的加强，内蒙古敕勒川文化研究会顺应时代要求，与时俱进，不断提升研究会的党建教育工作及思想意识形态宣传力度，使研究会的发展规划紧跟时代，思想建设与业务研究共同进步。为使自己思想不落伍，工作有干劲，会内非党员工作人员主动赴土默特右旗参观了敕勒川博物馆中的红色革命历史展厅和美岱召王老太太故居，思想上受到鼓舞，革命情感受到强烈震撼。

敕勒川博物馆是内蒙古自治区唯一一座以区域性历史文化为背景的博物馆，主要包括广场和展馆两个部分，勒川博物馆共分历史厅、革命史厅、民俗厅、成就厅、临展厅、城市产业未来厅以及共享序厅7大展区。通过对历史厅、革命厅的参观，深刻感受到敕勒川这片热土几十年来的沧桑巨变。在参观革命展厅时，被来之不易的革命成果所教育，精神为之鼓舞，思想受到洗礼，信念得到升华。通过对廉政文化厅的参观，对树牢“四个意识”，

坚定“四个自信”，做到“两个维护”的意义有了更加深刻的认识。通过此次参观，我们每一名工作人员内心激发了更加强烈的爱国主义情怀与地区自豪感。

随后，我们前往土右旗美岱召镇河子村，参观王老太太故居。故居分为三个展室，分别是革命母亲乔培玲、英雄战将王经雨、千秋忠烈，一门俊杰。通过讲解员对展室的逐一讲解，使大家对王家革命故事有了深入的了解，同时对故居门前的对联有了深刻理解。展厅内一个个撼人心魄的战斗场景、一张张珍贵的历史照片、一个个催人泪下的革命故事，使大家真切感受到了革命前辈舍家卫国，无私奉献的崇高精神。随后，在讲解员的带领下一起到英雄母亲学习讲堂集中观看了“红色故事会”，再一次领略知晓了背山人的故事，本次参观学习使我们工作人员深深感受到“有国才有家”的家国情怀和“国家如有难，汝应作先锋”的人生大义。

通过这次参观活动，我们更加坚定心中信念：作为一名地域文化研究的工作人员，继承和发扬老一辈革命家的光荣传统，传承抗战精神，把爱国热情化作工作的动力，为国家兴旺奉献自己的力量。