

组织观看红色革命舞台剧《王老太太》 ——研究会开展党史教育实践学习

□ 智 林

6月18日，敕勒川文化研究会开展党史学习活动，组织本会工作人员观看大型二人台红色革命舞台剧《王老太太》。本次学习活动由秘书长韩瑞峰负责。

敕勒川地区的红色文化历史悠久且意义巨大，在革命早期便涌现出无数追求真理甘于献身的仁人志士，这里走出了第一批少数民族共产党员，这里的大青山革命根据地产生了无数的英雄，发

生了无数引人落泪的斗争故事，也为全国的革命斗争做出了重要贡献。作为敕勒川的核心地区，弘扬本地区极具代表性的革命人物，是党史教育工作的一部分，同时也是文化建设的重要方面。

《王老太太》以大青山抗日为背景，由土默特右旗策划并打造，是弘扬本地红色革命文化的精品剧目。剧中人物原型是“革命的母亲”——乔培玲，她胸怀大义、毁家纾难、抗敌救国，为



表演现场