



和林格尔汉墓壁画

汉一道新的“长城”。

言犹未尽的是，无论正史记载还是野史传闻，历史上的少数民族无不以华夏正统自居为荣。以匈奴为例，《史记·匈奴列传》记载：“匈奴，其先祖夏后氏之苗裔也，曰淳维。”三国曹操执政的晚期，南匈奴的酋长改姓为刘，自认为“冒顿单于是高皇帝的女婿，我等当然可以使用外祖父的姓氏。”公元308年，匈奴人刘渊正式称汉皇帝，迁都平阳，史称“北汉”，尊蜀汉刘禅为孝怀皇帝。当刘渊集团自称大汉的合法继承人时，也就同时意味着承认汉政权才是正统，汉文明才是正宗。因此“五胡十六国”时期的“五胡”不是乱汉乱华，而是入汉入华，是民族的大融合。

不难看出，秦汉时期，敕勒川地区各民族之间文化交流、贸易往来、生产方式、生活习俗得到了更进一步的交往交流交融。正如习近平总书记所说：一部中国史，就是一部各民族交融汇聚成多元一体中华民族的历史，就是各民族共同缔造、发展、巩固统一的伟大祖国的历史。各民族之所以团结融合，多元之所以聚为一体，源自各民族文化上的兼收并蓄、经济上的相互依存、情感上的相互亲近，源自中华民族追求团结统一的内生动力。正因为如此，中华文明才具有无与伦比的包容性和吸纳力，才可久可大、根深叶茂。

（作者系内蒙古敕勒川博物馆馆长、内蒙古敕勒川文化研究会理事）