

## 二人台艺术发展研讨学术交流

8月27日，第六届内蒙古二人台艺术节系列活动之二人台艺术发展学术交流会召开，内蒙古敕勒川文化研究会应邀参加本次会议。名誉会长伏来旺、会长刘志军、副会长杨存旺以及理事武利平、高景哲等参加研讨会。来自区内外的40余位二人台艺术家、相关学者从文化内涵、民族团结、管理经营、人才培养、事业发展等多个角度作了精彩的发言。研讨会由内蒙古民协主席伊和白乙拉主持。

本次交流会得到中国民协的重视与支持，驻会副主席、秘书长、中国民间文学大戏出版工程领导小组办公室常务副主任邱运华，中国民协理论研究处三级调研员、中国民间文学大戏出版工程编纂出版工作委员会办公室常务副主任张礼敏到会并讲话。

副会长杨存旺在研讨发言中认为：随着时代的发展，二人台艺术中有一些东西是需要跟着受众需求发展与创新的，这个发展与创新是不动其根本，不破其原则的，只有不断发展与创新，才能让二人台艺术走得更远、路更长，群众才会继续喜欢二人台、热爱二人台。同时这也是传统艺术检验改革创新是否成功的标准。如果动摇了它的根基，使它的性质发生了变化，甚至动摇了它的群众基础，说明这个发展是行不通的。

中国第十九届戏剧梅花奖获得者、国家级二人台非遗传承人、中国戏剧家协会理事、国家一级演员、内蒙古自治区文联副主席武