



《蒙汉互市图》显示了隆庆议和后长城内外和谐的民族关系

和“钦升龙虎将军”蒙汉两种封号并列在一起。此外，在土默特部的历史上，黄台吉、扯力克、博硕克图汗都极力争取“顺义王”的封号，三娘子也是为了保住“忠顺夫人”的封号而屈从于明朝政府的摆布。

隆庆议和之后，土默特地区的汉人数量多达10万，这种特殊的民族构成也迫使贵族们不得不重视内地的封号（以内地职官管理内地移民），因此贵族们认同内地封号也与大规模的民族交往交流交融的社会现实有密切关系。

四、天成、台吉等词语反映出的文

化交流

铭文中出现了“天成、台吉、妣吉、大明”四个蒙古语中的汉语借词。

天成，有学者认为是“大成”的笔误。大成源自于汉语“大臣”。蒙古族在与汉族的交往中发现，大臣指代十分重要的职官，所以就将其借来称呼汗王身边的重臣。该词在汉文史料中也写作岱青。土右旗的将军尧镇在1949年之前，一直用“达庆”来称呼乡镇一级的长官，达庆就是大成、岱青。

台吉，借用自汉语“太子”，指黄金家族的成年男子。有趣的是，这个词语在走西口移民潮兴起后，又被汉族所借用——汉族群众发现“台吉”是个尊贵的称号，使用它来给孩子起名，如刘台吉、王台吉、赵台吉等等。一个词语由汉入蒙，再由蒙入汉，说明这里的蒙汉文化交流是多么的频繁！

妣吉，借用自汉语“妃子”，指汗室男丁的配偶。

铭文中的“大明”有争议，有人说它就是指明朝，有人说它也属汉语借词。持后一种观点者认为，土默特贵族在与明朝的来往中发现，汉文中的“大明”很有气势，如大明皇帝、大明总督、大明特使等，所以就借用它表示“伟大的、包括一切的”。如蒙古文史书中有“大明钟根哈屯”（伟大的三娘子）、“大明·索多·成吉思汗”等。

明代土默特部吸收了大量汉语借