小，为养家糊口，尝尽“他乡异客”的滋味，千里迢迢不惧风雪回家团圆，是最急切的心理。

此刻，一个《星星照亮回家路》的组合出现，这是一首黎族风格的歌曲，歌者均来自四川，他们竟然都是回家——内蒙古，来过年的。随之，呼和浩特、包头、鄂尔多斯、呼伦贝尔等地区的标志性建筑物都幻化成了特色鲜明的乐器：弹拨乐、弓弦乐、吹奏乐……虽然歌曲的衬词有“姆姐姆，乃若姆姐姆”，但“故乡的烈酒”才醉人的情结，流露出中国人格外珍视亲情、乡情的集体无意识。

哏！

相声要逗人笑，离不开夸张、误会、诙谐、滑稽和幽默。当两位京腔标准的演员要把内蒙古物质财富的四大品牌介绍清楚时，怎样逗哏？又怎样捧哏呢？车尔尼雪夫斯基认为，自卑、自嘲、自尊融合起来即“幽默”。于是，逗哏者介绍了兴安盟、巴彦淖尔市、土默川平原等北疆粮仓之后，用一句“真niáo了”，即刻刺激了观众的喜感。他不仅把“真”发成“Zeng”，还把“了”发成“Leng”。更重要的是内蒙古西部方言的“niáo”是外地观众听不懂的，但这种不解反而会引起观众的好奇，猜测的趣味性并不会造成理解障碍，内容和表演把自豪都诠释地淋漓尽致。而实际上，“niáo”就等同于“美”。方言语音加文字构成，即刻把内蒙古四大品牌——“粮仓”“肉

2024年网络春晚现场