



阅兵现场（图片来源网络）

复兴伟业铸辉煌。

会员邢秀在观看完阅兵式后特意创作《抗战胜利八十周年感赋三首》同时将其写成书法作品与其他会员共同探讨学习。

会员张雅舒观看阅兵式，总结出本次阅兵的核心亮点：

一是三大新质兵种首秀阅兵场，新型作战力量体系化亮相，展示了人民军队全面深化改革后形成的新型军兵种结构布局。

二是巾帼风采，来自抗日根据地的女民兵方队展现了当代青年“不爱红装爱武装”的飒爽英姿和爱国情怀。

三是国之重器，“三位一体”核力量集中亮相，带来震撼与自豪。它们是国家安全的压舱石，是维护主权、捍卫民族尊严的战略王牌。更是一代人的热血与骄傲。

四是从“飞两遍”到“飞不完”，中国战机的跨越式发展。这份壮观背后，

是中国航空工业从零起步到世界领先的艰辛历程。

五是八万羽和平鸽飞越天安门：和平与自豪的壮美交响。

六是包头制造，这些“钢铁战士”来自

我们家乡。本次阅兵式上，包头制造的武器装备以壮丽阵容驶过天安门广场。从56门礼炮的80响轰鸣开场，到各型装甲车辆和重型卡车的压阵亮相，构成了一道耀眼的风景线。作为我国唯一研制生产迎宾礼炮的企业，一机集团北方机械公司用百年火炮制造经验，打造出这场国家仪式中的“声音符号”。

会员们在交流中进一步深化了对历史的认识，也更加坚定了传承红色基因、弘扬民族精神的使命感。大家一致认为，阅兵仪式不仅是对历史的致敬，更是对未来的宣誓。通过此次观看与交流，研究会成员不仅点燃了工作激情，更增强了集体凝聚力与社会责任感。内蒙古敕勒川文化研究会也将以此次活动为契机，引导广大会员把爱国之情、强国之志、报国之行贯穿于地域文化研究工作之中。深入生活、扎根人民，为祖国的富强稳定、自治区文化的发展、北疆文化繁荣作出新的更大贡献。

（本会）