

## 呼和浩特 一座以“和”文化为特征的首府城市

□ 白乙拉

如果概括和总结呼和浩特的特点，那么“和”是其重要特征之一。大美呼和浩特，大福呼和浩特，都是以“和”为基础的。每个国家、每个民族、每个宗教、每个学术团体，对“和”都有不同的理解和阐述，但所有与“和”有关的词语，都



呼和浩特昭君墓

确定无疑地指向了呼和浩特：和合、和顺、和睦、和好、和气、谐和、温和、调和、应和、平和、祥和、和为贵、和气生财、家和万事兴，都可以用来形容呼和浩特。呼和浩特的历史发展中贯穿着“和”的文化内涵。阴山、长城、400毫米等降水量线、北纬45°，这里原本是兵戈相见、烽火连天的杀伐之地，但呼和浩特却始终氤氲着祥瑞之光——和风细雨、和顺、和好、和气、和睦、和平。中国历史上几次重大的和亲、和议、和平起义的事件，也都发生在呼和浩特。

南有昭君墓。

汉元帝支持萧望之的源自儒家的“和”的思想——“传播德信，以服天下”的理论，认为汉匈两族是平等的，这促进了和平共处。呼韩邪单于迎娶王昭君北归，封号“宁胡阏氏”，结束了汉匈两族159年的敌对，昭君自愿和亲，尊重胡俗，“自古以来，汉与匈奴合一家”“边城晏闭，牛马布野，三世无犬吠之警，黎庶无干戈之役”。和亲、和平、安乐吉祥，昭君出塞体现了中华民族“和合”的政治理念，体现了民族之间和平共处的政