



临淄博物馆内的模拟稷下论坛场景

王”。大成、至圣、先师六个字的称谓无与伦比。孔子的府邸和庙堂与帝王的等级相同，均为黄色龙凤装饰，两千多年未遭破损。日本人侵华，天皇下令不准毁坏孔庙。“文化大革命”期间红卫兵围困孔府，周恩来总理直接指示警卫部队严加保护。现在全球约有400万孔氏后人，可见孔子的显赫远超历代帝王。

孔子晚年的职业是老师，“三千弟子、七十二贤”。每千人就有24名达到贤级水平。这等教学水平与效率无人可比。两千年来，国人把孔子视为我国第一位伟大的人民教师，他不仅开创了私人办学的先河，而且在他办学精神鼓舞下，历朝历代开办学堂蔚然成风。值得标榜的是，早在春秋时期，齐鲁大地率先兴起官办学堂。齐国在都城临淄建立稷下学宫，广收各家学派的学生，毕业后分别授予稷

下先生、稷下学士、博士等称号，明确学宫诸子可以自由品评时政“不治而议论”。这个学宫开放、自由、兼容、并蓄，早期推崇道学，后来儒家学派的荀子主持学宫学政，其学生韩非子又属于法家门徒。各家学子在学宫自由争论，有时似乎水火不容，但并不影响同堂学友

的关系。几乎在同一时代，与稷下学宫遥相呼应的是西方学霸柏拉图创建的雅典学园，以及亚里士多德在雅典创立的吕克昂学园。遗憾的是，秦统一之后，封杀了这所学堂。孔子的私学，稷下学堂的官学，是古代两盏明灯，为华夏教育树立标杆。

秦始皇统一六国，建立统一的封建王朝，全国车同轨，书同文，功劳之大世代相传。但他的“焚书坑儒”之举使业已形成的“百家争鸣”的文化氛围，失去光环。很长一段时间，文化陷入低潮。直到西汉武帝年间，从宫廷走出一位大文豪——司马迁。

司马迁自幼好学多才，他潜心研究历史，从20多岁开始，到全国各地考察。从陕西出发，经河南赴湖北，亲到屈原投江的汨罗江。再赴湖南、江西，登庐山。返折向东，经浙江到江苏，探访韩信故地